

壹、教學要則：

第一次上課要講解找頁數或章節的方法。

貳、教材順序：

按本文從頭教起，第一章教過之後再教第二章、第三章、第四章、等。

參、教學時間及進度：

一、每週教新進度 1-2 段(視全班學生驗收狀況)，每次時間不限定。

二、教學方式(可採多元教學方法)例如：1. 播放 CD 跟著唸 2. 用大字報 3. 投影機

4. 配合樂器 5. 接龍接最後一個字或整句也可 6. 用故事的方式做講解 7. 字卡。

三、建議每次每段 50~100 字。

肆、教新進度時：

要帶讀時請說---「各位同學請跟我唸」

一、原始方法-老師唸一句原文，學生唸一句，就是反覆再反覆的多唸，最後將這些內容熟唸或背起來。

二、第一、二次可稍慢，然後以正常速度重複朗讀，接著節奏可稍緊湊。

三、同一章節可重複 5-10 遍，然後進行下一章，最後也可總複習本週進度。

四、老師可以速度之快慢、聲音之大小、學生帶讀、接龍方式、分組方式...等變化，達到生動有趣及兼顧多次重複，以增強記憶之雙重效果。

伍、各種帶讀的方法（教師亦可自行創新其他方法）

一、帶讀：各位同學請跟我唸

1、老師讀一句，學生跟著讀一句；

2、老師讀二句，學生跟著讀二句...

3、數位學生(可稱呼他們為小老師)帶讀...

4、以一組之學生帶讀....

5、男生帶讀

6、女生帶讀

7、今天戴手錶的人帶讀...

二、接龍：

1、老師讀一句，學生接下一句...

2、男生唸一句，女生接下一句，老師接第三句..

3、第一排讀一句，第二排接著下一句...

三、分組讀

1、3 人或 5 人一組

2、整排成組

陸、若學生年紀小認字有限，建議以「老師帶讀」方式為主。

柒、每次上課流程一致，養成孩子的學習規律，當其他人代課時，建議也能有同樣的教學進度與方式。

捌、學生會熟讀這些經典，是因為讀了許多遍，與大人理解之後，才能背起來的方式不同，因此建議學校能善用晨光、集會、上課時間(例上課前 5 分鐘，用來靜心也是不錯的方法)等，讓學生多讀幾遍。

玖、建議教師教學前能先讀過本文，如此會較有餘力可以邊帶讀，邊注意學生讀頌情形。

備註：建議先帶讀，再接龍，然後才分組讀，因為帶讀讀熟悉了，接龍自然接的好，分組讀才有信心。